

# Popis předmětu

<b>Zkratka předmětu:</b>	ASH/REC	<b>Strana:</b>	1 / 2
<b>Název předmětu:</b>	Recenze		
<b>Akademický rok:</b>	2019/2020	<b>Tisknuto:</b>	14.11.2019 10:19

<b>Pracoviště / Zkratka</b>	ASH / REC			<b>Akademický rok</b>	2019/2020
<b>Název</b>	Recenze			<b>Způsob zakončení</b>	Zápočet
<b>Název dlouhý</b>	Článek v odborném časopise				
<b>Akreditováno/Kredity</b>	Ano, 3 Kred.			<b>Forma zakončení</b>	Kombinovaná
<b>Rozsah hodin</b>					
<b>Obs/max</b>	Statut A	Statut B	Statut C	<b>Zápočet před zkouškou</b>	NE
<b>Letní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Počítán do průměru</b>	NE
<b>Zimní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Min. (B+C) studentů</b>	nestanoveno
<b>Rozvrh</b>	Ano			<b>Opakovaný zápis</b>	NE
<b>Vyučovací jazyk</b>	Čeština			<b>Vyučovaný semestr</b>	Zimní, Letní
<b>Volně zapisovatelný předmět</b>	Ano			<b>Počet dnů praxe</b>	0
<b>Hodnotící stupnice</b>	S N				
<b>Hod. v komb. formě studia</b>					
<b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>	Ne				
<b>Periodicita</b>					
<b>Nahrazovaný předmět</b>	Žádný				
<b>Vyloučené předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Podmiňující předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty informativně doporučené</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty, které předmět podmiňuje</b>	Nejsou definovány				

## Cíle předmětu (anotace):

Cílem je motivovat studenty k publikování závěrů svého výzkumu už v době studia a připravit je tak na případné další navazující studium, magisterské nebo doktorské.

## Požadavky na studenta

Viz obsah kurzu.

## Obsah

Student získá kredity tak, že prokáže publikování původní recenze odborné publikace, jejíž je jediným nebo hlavním autorem, v některém z odborných periodik nebo sborníku z vědecké konference.

## Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Základní zkušenosti v oblasti vědy a výzkumu (studentovi se doporučuje absolvovat Academic writing, není to však podmínkou).

## Získané způsobilosti

Student musí být způsobilí napsat a publikovat recenzi na odbornou knihu.

## Studijní opory

## Garanti a vyučující

- Garanti:** Bc. Martin Lavička, M.A.
- Přednášející:** PhDr. Adam Horálek, Ph.D., Bc. Martin Lavička, M.A.

## Literatura

- **Základní:** kol. *Akademická příručka*. Praha, 2006.
- **Základní:** Geršlová Jana. *Vádemékum vědecké a odborné práce*. Šenov, 2009.
- **Doporučená:** Holoušová, D. - Krobotová, M. *Diplomové a závěrečné práce*. Olomouc, 2008.
- **Doporučená:** Šanderová Jadwiga. *Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách*. Praha, 2005.
- **Doporučená:** Hörner Gerhard. *Rychlé čtení. Čtete rychle a efektivně*. Brno, 2007.
- **Doporučená:** Spousta Vladimír. *Vádemékum autora odborné a vědecké práce humanitního a sociálního zaměření*. Brno, 2009.

## Časová náročnost

### Všechny formy studia

Aktivity	Časová náročnost aktivity [h]
Příprava na zápočet	100
<b>Celkem:</b>	<b>100</b>

### Vyučovací metody

Aktivizující (simulace, hry, dramatizace)

### Hodnotící metody

Analýza výkonů studenta

### Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2014	2019	Diplomový modul	B	3	
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Diplomový modul	B	3	
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	1	2019	Diplomový modul	B	3	
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2012	2019	Diplomový modul	B	3	
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Diplomový modul	B	3	
Filologie	Navazující	Prezenční	Čínská filologie	1	2012	2019	Diplomový modul	B		
Filologie	Navazující	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Diplomový modul	B		
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2012	2019	Diplomový modul	B	3	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Diplomový modul	B	3	
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Čínská filologie	1	2017	2019	Diplomový modul	B		
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Diplomový modul	B		
Speciální pedagogika	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Diplomový modul	B	3	