

# Popis předmětu

|                          |                       |                  |                  |
|--------------------------|-----------------------|------------------|------------------|
| <b>Zkratka předmětu:</b> | ASH/XKY8              | <b>Strana:</b>   | 1 / 2            |
| <b>Název předmětu:</b>   | Audioorální cvičení 8 |                  |                  |
| <b>Akademický rok:</b>   | 2019/2020             | <b>Tisknuto:</b> | 16.11.2019 00:48 |

|  |                       |          |          |                                 |              |
|--|-----------------------|----------|----------|---------------------------------|--------------|
| <b>Pracoviště / Zkratka</b>              | ASH / XKY8            |          |          | <b>Akademický rok</b>           | 2019/2020    |
| <b>Název</b>                             | Audioorální cvičení 8 |          |          | <b>Způsob zakončení</b>         | Zkouška      |
| <b>Akreditováno/Kredity</b>              | Ano, 4 Kred.          |          |          | <b>Forma zakončení</b>          | Kombinovaná  |
| <b>Rozsah hodin</b>                      | Cvičení 2 [HOD/TYD]   |          |          | <b>Zápočet před zkouškou</b>    | ANO          |
| <b>Obs/max</b>                           | Statut A              | Statut B | Statut C | <b>Počítán do průměru</b>       | ANO          |
| <b>Letní semestr</b>                     | 0 / -                 | 0 / -    | 0 / -    | <b>Min. (B+C) studentů</b>      | nestanoveno  |
| <b>Zimní semestr</b>                     | 13 / -                | 0 / -    | 0 / -    | <b>Opakovaný zápis</b>          | NE           |
| <b>Rozvrh</b>                            | Ano                   |          |          | <b>Vyučovaný semestr</b>        | Zimní, Letní |
| <b>Vyučovací jazyk</b>                   | Čínština              |          |          | <b>Počet dnů praxe</b>          | 0            |
| <b>Volně zapisovatelný předmět</b>       | Ano                   |          |          | <b>Hodn. stup. zp. před zk.</b> | S N          |
| <b>Hodnotící stupnice</b>                | A B C D E F           |          |          |                                 |              |
| <b>Hod. v komb. formě studia</b>         |                       |          |          |                                 |              |
| <b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>       | Ne                    |          |          |                                 |              |
| <b>Periodicita</b>                       |                       |          |          |                                 |              |
| <b>Nahrazovaný předmět</b>               | Žádný                 |          |          |                                 |              |
| <b>Vyloučené předměty</b>                | Nejsou definovány     |          |          |                                 |              |
| <b>Podmiňující předměty</b>              | Nejsou definovány     |          |          |                                 |              |
| <b>Předměty informativně doporučené</b>  | Nejsou definovány     |          |          |                                 |              |
| <b>Předměty, které předmět podmiňuje</b> | Nejsou definovány     |          |          |                                 |              |

## Cíle předmětu (anotace):

Cílem tohoto cvičení, realizovaného po čtyřech hodinách týdně v prvních dvou semestrech magisterského studia čínské filologie a po dvou hodinách týdně ve čtvrtém a pátém semestru studia tohoto oboru, je pod vedením rodilého mluvčího, docenta či profesora čínského jazyka, soustavně upevňovat studentovu schopnost samostatné orientace ve slyšenému čínském textu, rozvíjet jeho dovednosti při realizaci moderního čínského hovorového textu. Zápočet je udělován za aktivní účast na hodinách, průběžné vypracovávání mluvních a písemných domácích cvičení; ústní zkouška ověřuje frekventantovy audioorální dovednosti. Studenti, kteří jsou již schopni orientace v běžných situacích každodenního života, fixují získané znalosti a dovednosti, současně rozšiřují svou slovní zásobu zejména se zaměřením na odbornou čínštinu v tématech: 1. politika, 2. vojenství, 3. diplomacie, 4. právo, 5. ekonomie, 6. zemědělství, 7. průmysl, 8. doprava, 9. kultura a umění, 10. vzdělání, 11. tělovýchova a sport, 12. medicína a hygiena, 13. náboženství, 14. společenské vědy, 15. přírodní vědy. Speciální pozornost je věnována zejména problematice obchodní čínštiny (viz bod 5) v tématech: pracovní oběd/večeře, nabídka zboží, jednání o ceně, objednávka zboží, skonto a provize, platba, dodání zboží, doprava a balení, pojištění, smlouva, pohledávky, agenda podniku, zahraničního obchodu. Důraz je kladen zejména na kolokabilitu (tendence čínských slov pojit se pouze s několika specifickými výrazy), homonymii a synonymii slov a idiomatických spojení. Studenti jsou vedeni k tomu, aby se aktivně zapojovali do hodin vlastními dotazy, odpověďmi na dotazy vyučujícího i realizací vlastních textů. Důraz je kladen také na prolínání hovorového a psaného jazyka právě v odborném stylu. S rostoucími jazykovými dovednostmi jsou studenti seznamováni i s jazykovou kulturou moderního čínského jazyka v čínštině. Při výuce je využívána audiovizuální technika: studenti sledují vysílání čínského rozhlasu, čínských televizních stanic a následně o něm diskutují.

## Požadavky na studenta

Zápočet je udělován za aktivní účast na hodinách, průběžné vypracovávání mluvních a písemných domácích cvičení; ústní zkouška ověřuje frekventantovy audioorální dovednosti.

## Obsah

1. politika, 2. vojenství, 3. diplomacie, 4. právo, 5. ekonomie, 6. zemědělství, 7. průmysl, 8. doprava, 9. kultura a umění, 10. vzdělání, 11. tělovýchova a sport, 12. medicína a hygiena, 13. náboženství, 14. společenské vědy, 15. přírodní vědy.

## Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Cvičení je určeno studentům magisterského studia oboru ČÍNSKÁ FILOLOGIE. Předpokládá se splnění atestace Audioorální cvičení 8.

### Získané způsobilosti

Cílem tohoto cvičení, realizovaného po dvou hodinách týdně v prvních třech semestrech navazujícího magisterského studia čínské filologie, je pod vedením rodilého mluvčího, docenta či profesora čínského jazyka, soustavně upevňovat studentovu schopnost samostatné orientace ve slyšeném čínském textu, rozvíjet jeho dovednosti při realizaci moderního čínského hovorového textu.

### Studijní opory

### Garanti a vyučující

- **Garanti:** Yixuan Jandová chen, M.A.
- **Cvičící:** Yixuan Jandová chen, M.A., Hsin Lu, M.A., doc. Mgr. David Uher, PhD., Mgr. Michaela Zahradníková, Ph.D.
- **Vede seminář:** doc. Mgr. David Uher, PhD.

### Literatura

- **Základní:** LIU Yuanman, Ren Xuemei a Jin Shunian. *Gaoji Hanyu Kouyu 1, 2 (Hovorová čínština pro pokročilé)*..
- **Základní:** *Xin Bian Han-Ying Fenlei Cihui Shouce (Příručka čínsko-anglické slovní zásoby řazená podle tématických okruhů - nové vydání)*..
- **Základní:** ZHAO Yongxin, Tian Shanji a Tan Jingxun.: *Ying-Han, Han-Ying Fanyi Jiaocheng (Učebnice překladu z angličtiny do čínštiny a z čínštiny do angličtiny)*..
- **Doporučená:** YUAN Datong. *Jingji Zhongji Hanyu Ting Shuo (Obchodní hovorová čínština pro mírně pokročilé)*..
- **Doporučená:** WU Xiaolu. *Shuo Hanyu, Tan Wenhua (O čínštině a kultuře)*..
- **Doporučená:** QIU Zhipu. *Shuo Shenme He Zenme Shuo? (Co říct a jak?)*..

### Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)  
 Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)  
 Metody práce s textem (učebnicí, knihou)  
 Demonstrace  
 Nácvik pohybových a pracovních dovedností  
 Aktivizující (simulace, hry, dramatizace)

### Hodnotící metody

Ústní zkouška  
 Analýza výkonů studenta  
 Rozbor jazykového projevu studenta

### Předmět je zařazen do studijních programů:

| Studijní program | Typ stud.  | Forma     | Obor             | Etapa | V.st.pl. | Rok  | Blok             | Statut | D.roč. | D.sem. |
|------------------|------------|-----------|------------------|-------|----------|------|------------------|--------|--------|--------|
| Filologie        | Navazující | Prezenční | Čínská filologie | 1     | 2012     | 2019 | Povinné předměty | A      | 2      | ZS     |