

# Popis předmětu

<b>Zkratka předmětu:</b>	ASH/XWX1	<b>Strana:</b>	1 / 2
<b>Název předmětu:</b>	Úvod do studia čínské literatury 1		
<b>Akademický rok:</b>	2019/2020	<b>Tisknuto:</b>	15.11.2019 00:36

<b>Pracoviště / Zkratka</b>	ASH / XWX1	<b>Akademický rok</b>	2019/2020
<b>Název</b>	Úvod do studia čínské literatury 1	<b>Způsob zakončení</b>	Zápočet
<b>Akreditováno/Kredity</b>	Ano, 3 Kred.	<b>Forma zakončení</b>	Kombinovaná
<b>Rozsah hodin</b>	Přednáška 1 [HOD/TYD]	<b>Zápočet před zkouškou</b>	NE
<b>Obs/max</b>	Statut A      Statut B      Statut C	<b>Počítán do průměru</b>	NE
<b>Letní semestr</b>	0 / -      0 / -      0 / -	<b>Min. (B+C) studentů</b>	nestanoveno
<b>Zimní semestr</b>	1 / 51      0 / 1      0 / 1	<b>Opakovaný zápis</b>	NE
<b>Rozvrh</b>	Ano	<b>Vyučovaný semestr</b>	Zimní, Letní
<b>Vyučovací jazyk</b>	Čeština	<b>Počet dnů praxe</b>	0
<b>Volně zapisovatelný předmět</b>	Ano		
<b>Hodnotící stupnice</b>	S N		
<b>Hod. v komb. formě studia</b>			
<b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>	Ne		
<b>Periodicita</b>			
<b>Nahrazovaný předmět</b>	Žádný		
<b>Vyloučené předměty</b>	Nejsou definovány		
<b>Podmiňující předměty</b>	Nejsou definovány		
<b>Předměty informativně doporučené</b>	Nejsou definovány		
<b>Předměty, které předmět podmiňuje</b>	ASH/XWX2		

## Cíle předmětu (anotace):

Cílem přednášky je seznámit posluchače s významnými díly / autory staré čínské literatury v českých překladech, vysvětlit zásady vývoje a upozornit na odlišnosti literárních žánrů.

## Požadavky na studenta

Posluchači jsou povinni si předem přečíst vybraná díla. Během školního roku bude každému zadána krátká práce, na jejíž zhotovení budou 2 týdny. Účast na přednáškách je nutná, tolerovány jsou 3 absence.

## Obsah

Analýza čínských literárních děl podle časové posloupnosti.

## Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Kurs je otevřen všem.

## Získané způsobilosti

## Studijní opory

## Garanti a vyučující

- **Garanti:** Mgr. Kamila Hladíková, Ph.D.
- **Přednášející:** Mgr. Kamila Hladíková, Ph.D.

## Literatura

- **Základní:** Olivová, Lucie. *Klenoty čínské literatury*. Praha, 2006.
- **Rozšiřující:** Kolmaš, Josef a Jaroslav Malina. *Čína z antropologické perspektivy*. Brno, CERM - MU - NAUMA,

2005.

- **Rozšiřující:** Hrdličková, Věna. *Dějiny čínské klasické literatury*. Praha, SPN, 1980. ISBN 17-153-80.
- **Rozšiřující:** Slupski, Z. a O. Lomová. *Úvod do dějin čínského písemnictví I*. Praha, 2006. ISBN 80-246-1267-4.
- **Rozšiřující:** Slupski Z. -- O. Lomová. *Úvod do dějin čínského písemnictví II*. Praha Karolinum, 2009. ISBN 978-80-246-1727-5.
- **Doporučená:** Birrellová, Anne. *Čínské mýty*. Praha, 2006. ISBN 80-7309-379-0.
- **Doporučená:** *Čínský, japonský a korejský buddhismus*. Praha, Argo, 2011. ISBN 978-80-257-0215-4.
- **Doporučená:** Průšek, J. a kol. (1967). *Slovník spisovatelů, Asie a Afrika 1. díl, s.75-121*. Praha: Odeon.

### Časová náročnost

#### Všechny formy studia

Aktivity	Časová náročnost aktivity [h]
Účast na výuce	11
Domácí příprava na výuku	33
<b>Celkem:</b>	<b>44</b>

### Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)  
Metody práce s textem (učebnicí, knihou)

### Hodnotící metody

Esej  
Didaktický test

### Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Povinné předměty	A	1	ZS
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	1	2019	Povinné předměty	A	1	ZS
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2014	2019	Povinné předměty	A	1	ZS