

# Popis předmětu

<b>Zkratka předmětu:</b>	ASH/XWX2	<b>Strana:</b>	1 / 2
<b>Název předmětu:</b>	Úvod do studia čínské literatury 2		
<b>Akademický rok:</b>	2019/2020	<b>Tisknuto:</b>	14.11.2019 09:15

<b>Pracoviště / Zkratka</b>	ASH / XWX2			<b>Akademický rok</b>	2019/2020
<b>Název</b>	Úvod do studia čínské literatury 2			<b>Způsob zakončení</b>	Zkouška
<b>Název dlouhý</b>	Úvod do studia čínské literatury				
<b>Akreditováno/Kredity</b>	Ano, 4 Kred.			<b>Forma zakončení</b>	Kombinovaná
<b>Rozsah hodin</b>	Přednáška 2 [HOD/TYD]				
<b>Obs/max</b>	Statut A	Statut B	Statut C	<b>Zápočet před zkouškou</b>	ANO
<b>Letní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Počítán do průměru</b>	ANO
<b>Zimní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Min. (B+C) studentů</b>	nestanoveno
<b>Rozvrh</b>	Ano			<b>Opakovaný zápis</b>	NE
<b>Vyučovací jazyk</b>	Čeština			<b>Vyučovaný semestr</b>	Zimní, Letní
<b>Volně zapisovatelný předmět</b>	Ano			<b>Počet dnů praxe</b>	0
<b>Hodnotící stupnice</b>	A B C D E F			<b>Hodn. stup. zp. před zk.</b>	S N
<b>Hod. v komb. formě studia</b>					
<b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>	Ne				
<b>Periodicita</b>					
<b>Nahrazovaný předmět</b>	Žádný				
<b>Vyloučené předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Podmiňující předměty</b>	ASH/XWX1				
<b>Splnit všechny podmiňující předměty před zápisem</b>	ANO				
<b>Předměty informativně doporučené</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty, které předmět podmiňuje</b>	Nejsou definovány				

## Cíle předmětu (anotace):

Cílem přednášky je seznámit posluchače s významnými díly / autory staré čínské literatury v českých překladech, vysvětlit zásady vývoje a upozornit na odlišnosti literárních žánrů.

## Požadavky na studenta

Posluchači jsou povinni si předem přečíst vybrané texty v Klenotech čínské literatury. Během školního roku bude každému zadána krátká práce, na jejíž zhotovení budou 2 týdny. V tomto semestru bude vyžadována i znalost jmen autorů a děl v čínštině, bude prověřována formou domácích zadání a testů. Účast na přednáškách je nutná, tolerovány jsou 3 absence.

## Obsah

Analýza čínských literárních děl podle časové posloupnosti. Navazuje se na výklad ze zimního semestru.

## Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Aktivní studium čínského písma.

## Získané způsobilosti

Zápočet z kursu XWX1.

## Studijní opory

## Garanti a vyučující

- Garanti:** Mgr. Kamila Hladíková, Ph.D.
- Přednášející:** Mgr. Kamila Hladíková, Ph.D.

**Literatura**

- **Základní:** Olivová, Lucie. *Klenoty čínské literatury*. Praha, 2006.
- **Základní:** Palát - Průšek. *Středověká Čína*. DharmaGaia, Praha, 2001. ISBN 80-85905-39-6.
- **Rozšiřující:** Kolmaš, Josef a Jaroslav Malina. *Čína z antropologické perspektivy*. Brno, CERM - MU - NAUMA, 2005.

**Vyučovací metody**

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)  
Metody práce s textem (učebnicí, knihou)

**Hodnotící metody**

Esej  
Didaktický test

**Předmět je zařazen do studijních programů:**

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Povinné předměty	A	1	LS
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	1	2019	Povinné předměty	A	1	LS
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Čínská filologie	1	2014	2019	Povinné předměty	A	1	LS