

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	ASJ/1UJL	Strana:	1 / 2
Název předmětu:	Úvod do studia japonské literatury		
Akademický rok:	2019/2020	Tisknuto:	15.11.2019 23:56

Pracoviště / Zkratka	ASJ / 1UJL	Akademický rok	2019/2020
Název	Úvod do studia japonské literatury	Způsob zakončení	Zkouška
Akreditováno/Kredity	Ano, 4 Kred.	Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Přednáška 2 [HOD/TYD]	Zápočet před zkouškou	ANO
Obs/max	Statut A Statut B Statut C	Počítán do průměru	ANO
Letní semestr	0 / - 0 / - 0 / 0	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Zimní semestr	0 / - 0 / - 0 / 0	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano	Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Vyučovací jazyk	Čeština	Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano	Hodn. stup. zp. před zk.	S N
Hodnotící stupnice	A B C D E F		
Hod. v komb. formě studia			
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne		
Periodicita			
Nahrazovaný předmět	Žádný		
Vyloučené předměty	Nejsou definovány		
Podmiňující předměty	Nejsou definovány		
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány		
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány		

Cíle předmětu (anotace):

Kurz se věnuje stručnému přehledu vývoje japonské literatury od počátků do současnosti, charakteristice jednotlivých období doplněné o praktické ukázky.

Požadavky na studenta

domácí příprava (četba beletrie cca 300 s., odb. text cca 100 s.), prezentace na zadané téma, ústní zkouška (min. úspěšnost 70%)

Obsah

Myšlenkový systém a periodizace
Místo japonské literatury v oblasti Dálného východu
Přehled žánrové skladby japonské literatury:
- Nejstarší literatura
- Klasická literatura
- Středověká literatura
- Předmoderní literatura
- Moderní literatura
- Poválečná japonská literatura
- Současné trendy v japonské literatuře
Japonská tematika v česky psané literatuře

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Kurz je určen studentům 1. ročníku jednooborového programu Japonské filologie.

Získané způsobilosti

Po absolvování tohoto kurzu získají studenti základní přehled o japonské literatuře, hlavních stylech, žánrech a autorech a

stěžejních dílech.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** Mgr. Sylva Martinásková, Ph.D., prof. Dr. Zdeňka Švarcová
- **Přednášející:** Mgr. Sylva Martinásková, Ph.D., Mgr. Vít Ulman

Literatura

- **Doporučená:** Novák, M. *Japonská literatura I.* Praha, 1989.
- **Doporučená:** Švarcová, Z. *Japonská literatura 712 - 1868.* Praha, 2005.
- **Doporučená:** Winkelhöferová, V. *Slovník japonské literatury.* Praha, 2008.
- **Doporučená:** Kraemerová, A. *Úvod do japanologie.* Olomouc, 2000.

Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)

Hodnotící metody

Známkou
Seminární práce

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Japonská filologie	1	2016	2019	Povinné předměty	A	1	ZS
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Japonská filologie	1	2012	2019	Povinné předměty	A	1	ZS
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Japonská filologie	1	2014	2019	Povinné předměty	A	1	ZS
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Japonská filologie	1	2015	2019	Povinné předměty	A	1	ZS