

Popis předmětu

| | | | |
|--------------------------|------------------|------------------|------------------|
| Zkratka předmětu: | ASJ/2TG | Strana: | 1 / 2 |
| Název předmětu: | Teorie gramatiky | | |
| Akademický rok: | 2019/2020 | Tisknuto: | 15.11.2019 23:28 |

| | | | |
|--|--------------------------------------|------------------------------|--------------|
| Pracoviště / Zkratka | ASJ / 2TG | Akademický rok | 2019/2020 |
| Název | Teorie gramatiky | Způsob zakončení | Zkouška |
| Akreditováno/Kredity | Ano, 2 Kred. | Forma zakončení | Písemná |
| Rozsah hodin | Přednáška 2 [HOD/TYD] | Zápočet před zkouškou | NE |
| Obs/max | Statut A Statut B Statut C | Počítán do průměru | ANO |
| Letní semestr | 0 / - 0 / - 0 / 0 | Min. (B+C) studentů | nestanoveno |
| Zimní semestr | 0 / - 0 / - 0 / - | Opakovaný zápis | NE |
| Rozvrh | Ano | Vyučovaný semestr | Zimní, Letní |
| Vyučovací jazyk | Čeština | Počet dnů praxe | 0 |
| Volně zapisovatelný předmět | Ano | | |
| Hodnotící stupnice | A B C D E F | | |
| Hod. v komb. formě studia | | | |
| Automat. uzn. záp. před zk. | Ne | | |
| Periodicita | | | |
| Nahrazovaný předmět | Žádný | | |
| Vyloučené předměty | Nejsou definovány | | |
| Podmiňující předměty | Nejsou definovány | | |
| Předměty informativně doporučené | Nejsou definovány | | |
| Předměty, které předmět podmiňuje | Nejsou definovány | | |

Cíle předmětu (anotace):

Kurz podávající souvislejší a hlubší pohled na japonský jazyk (na pozadí češtiny a angličtiny).

Požadavky na studenta

Zápočet: domácí příprava, práce v hodinách,
Písemná zkouška (min. úspěšnost 70%)

Obsah

1. část: FONETIKA A FONOLOGIE
Fonetický inventář japonštiny
Fonémy, fonologická pravidla v japonštině
Slabika vs. móra
Přízvuk
2. část: MORFOLOGIE
Slovní druhy
Slovotvorba
3. část: SYNTAX
Věta a větné členy
Pasívum, kauzativum, podmětná vs. předmětná slovesa
Typy vedlejších vět
4. část: PRAGMATIKA A SOCIOLINGVISTIKA
Systém zdvořilosti keigo
Dialekty a sociolekty

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Kurz je určen studentům dvouoborového bakalářského studia Japonské filologie.

Získané způsobilosti

Studenti doplnili své praktické znalosti japonštiny o teoretický rámec na úrovni fonologické, morfologické, syntaktické i pragmatické. Pochopili nejrůznější vztahy a souvislosti ve stavbě moderní japonštiny. Prokázali schopnost aplikovat tyto znalosti při zkoumání konkrétního jazykového jevu.

Studijní opory**Garanti a vyučující**

- **Garanti:** doc. Mgr. Ivona Barešová, Ph.D., prof. Dr. Zdeňka Švarcová
- **Přednášející:** doc. Mgr. Ivona Barešová, Ph.D., Mgr. Halina Zawiszová

Literatura

- **Základní:** Watanabe, M., & Švarcová, Z. (2000). *O podstatě japonského jazyka*. Praha: Karolinum.
- **Doporučená:** Tsujimura, N. *An Introduction to Japanese Linguistics*. New York, 1996.
- **Doporučená:** Koike, S. *Gendai nihongo bumpo nyumon (Úvod do gramatiky moderní japonštiny)*. Tokyo, 1997.
- **Doporučená:** Novák, M. *Gramatika japonštiny I*. Praha, 1980.
- **Doporučená:** Barešová, I. *Politeness Strategies in Cross-cultural Perspective: Study of American and Japanese Employment Rejection Letters*. Olomouc: Palacky University, 2008.

Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)
Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)

Hodnotící metody

Známkou
Písemná zkouška

Předmět je zařazen do studijních programů:

| Studijní program | Typ stud. | Forma | Obor | Etapa | V.st.pl. | Rok | Blok | Statut | D.roč. | D.sem. |
|------------------|------------|-----------|--------------------|-------|----------|------|------------------|--------|--------|--------|
| Filologie | Bakalářský | Prezenční | Japonská filologie | 1 | 2015 | 2019 | Povinné předměty | A | 2 | |
| Filologie | Bakalářský | Prezenční | Japonská filologie | 1 | 2016 | 2019 | Povinné předměty | A | 2 | |
| Filologie | Bakalářský | Prezenční | Japonská filologie | 1 | 2013 | 2019 | Povinné předměty | A | 2 | |
| Humanitní studia | Bakalářský | Prezenční | Japonská filologie | 1 | 2016 | 2019 | Povinné předměty | A | 2 | |