

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	ASJ/JKUS	Strana:	1 / 2
Název předmětu:	Japonská kultura - seminář		
Akademický rok:	2019/2020	Tisknuto:	15.11.2019 01:19

Pracoviště / Zkratka	ASJ / JKUS	Akademický rok	2019/2020
Název	Japonská kultura - seminář	Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 3 Kred.	Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Seminář 2 [HOD/TYD]	Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A Statut B Statut C	Počítán do průměru	NE
Letní semestr	0 / - 0 / - 0 / -	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Zimní semestr	0 / - 0 / - 0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano	Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Vyučovací jazyk	Japonština	Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano		
Hodnotící stupnice	S N		
Hod. v komb. formě studia			
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne		
Periodicita			
Nahrazovaný předmět	Žádný		
Vyloučené předměty	Nejsou definovány		
Podmiňující předměty	Nejsou definovány		
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány		
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány		

Cíle předmětu (anotace):

Semestrální kurz zaměřený na současnou japonskou kulturu je určen studentům magisterského stupně studia. Výuka probíhá v japonštině. Výklad je doplněn videoukázkami.

Požadavky na studenta

aktivní účast v hodinách, domácí příprava, závěrečná zpráva

Obsah

1. Definice kultury a společnosti
2. Etnická charakteristika Japonců
3. Klíčové koncepty a paradigmaty při analýze japonské kultury
4. Kultura a jazyk
5. Kultura a rodina - systém IE a vliv náboženství
6. Kultura a náboženství
7. Kultura a politika
8. Kultura a ekonomika - globalizace a proměny japonské kultury
9. Problematika současného Japonska, hierarchie na základě seniority, společnost plná osamocených jednotlivců aj.
10. Možná řešení problematiky současného Japonska - konkrétní příklady a studie, úloha OSN

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

dobrá znalost japonštiny

Získané způsobilosti

Studenti se seznámili s často diskutovanými tématy současné japonské kultury.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** doc. Mgr. Ivona Barešová, Ph.D.
- **Vede seminář:** doc. Mgr. Ivona Barešová, Ph.D.

Literatura

- **Doporučená:** Sugimoto, Yoshio. *An Introduction to Japanese Society*. Cambridge, 2007.
- **Doporučená:** Buckley, Sandra (ed.). *Encyclopedia of Contemporary Japanese Culture*. Routledge, 2002.
- **Doporučená:** Hendry, Joy. *Interpreting Japanese Society*. Routledge, 1998.
- **Doporučená:** Varley, Paul. *Japanese Culture*. University of Hawai'i Press, 2000.
- **Doporučená:** Shimizu, Hidetada (ed.). *Japanese Frames of Mind*. Cambridge University Press, 2001.
- **Doporučená:** Davies, Roger J.; Ikeno, Osamu. *The Japanese Mind*. Tuttle Publishing, 2002.
- **Doporučená:** Matsumoto, David. *The New Japan*. Intercultural Press, 2002.

Vyučovací metody

Přednášení
Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)

Hodnotící metody

Esej

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2012	2019	Povinně volitelné předměty - modul kultura a společnost	B		
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2016	2019	Povinně volitelné předměty - modul kultura a společnost	B		