

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	ASJ/PBL2	Strana:	1 / 2
Název předmětu:	Přednáškový blok - literatura 2		
Akademický rok:	2019/2020	Tisknuto:	14.11.2019 09:31

Pracoviště / Zkratka	ASJ / PBL2	Akademický rok	2019/2020
Název	Přednáškový blok - literatura 2	Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 3 Kred.	Forma zakončení	Písemná
Rozsah hodin	Přednáška 2 [HOD/TYD]	Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A Statut B Statut C	Počítán do průměru	NE
Letní semestr	0 / - 0 / - 0 / -	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Zimní semestr	0 / - 2 / - 0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano	Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Vyučovací jazyk	Čeština, Angličtina, Japonština	Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano		
Hodnotící stupnice	S N		
Hod. v komb. formě studia			
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne		
Periodicita			
Nahrazovaný předmět	Žádný		
Vyloučené předměty	Nejsou definovány		
Podmiňující předměty	Nejsou definovány		
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány		
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány		

Cíle předmětu (anotace):

Náplň tohoto kurzu se mění v závislosti na specializaci hostujícího profesora. Přednášky mohou probíhat jako řádný jednosemestrální kurz, tj. 2 hodiny týdně nebo formou série přednášek, případně seminářů, které proběhnou v rámci jednoho až dvou týdnů, ale rozsahem odpovídají řádnému jednosemestrálnímu kurzu.

Požadavky na studenta

aktivní účast v hodině, písemná práce na zadané téma

Obsah

Př. přednáškového bloku: Haiku

Cílem předmětu je seznámit studenty s japonskou básnickou formou haiku, jejím vývojem, stavbou, typickými rysy a nejznámějšími představiteli nejen v Japonsku. Výklad probíhá v kontextu japonské kultury a literatury, tradiční i současné. Po sérii přednášek následuje praktická část, ve které studenti v originále čtou a analyzují vybrané haiku. V závěru kurzu se studenti pokusí vytvořit své vlastní haiku a celý kurz je ukončen jejich prezentací.

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Výklad probíhá v japonštině.

Získané způsobilosti

Studenti úspěšně absolvovali sérii přednášek hostujícího profesora, které jsou v obdobné podobě určeny japonským vysokoškolským studentům. Rozšířili své znalosti v dané problematice.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- Garanti:** doc. Mgr. Ivona Barešová, Ph.D.
- Přednášející:** doc. Mgr. Ivona Barešová, Ph.D., Mgr. Sylva Martinásková, Ph.D.

Literatura

- **Doporučená:** Keene, D. *Dawn to the West: Japanese Literature of the Modern Era - Fiction, Poetry, Drama*. New York, 1985.
- **Doporučená:** KOBAYASHI, Y. *Mochi & Pochi*. Tokyo: Tokuma shoten, 2005.
- **Doporučená:** *Výběr literatury závisí na konkrétním hostujícím profesorovi..*
- **Doporučená:** SHINTANI, T. *Wagoyomi to Shiki no Kurashi*. Tokyo: Nihon bungeisha, 2007.

Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)
Metody práce s textem (učebnicí, knihou)

Hodnotící metody

Esej

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2016	2019	Povinně volitelné předměty - modul jazyk a literatura	B		
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty - modul jazyk a literatura	B		
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2012	2019	Povinně volitelné předměty - modul jazyk a literatura	B		
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty - modul jazyk a literatura	B		