

# Popis předmětu

|                          |                  |                  |                  |
|--------------------------|------------------|------------------|------------------|
| <b>Zkratka předmětu:</b> | ASJ/TG           | <b>Strana:</b>   | 1 / 2            |
| <b>Název předmětu:</b>   | Teorie gramatiky |                  |                  |
| <b>Akademický rok:</b>   | 2019/2020        | <b>Tisknuto:</b> | 15.11.2019 23:29 |

|  |   |                                 |              |
|--|---|---------------------------------|--------------|
| <b>Pracoviště / Zkratka</b>              | ASJ / TG                                  | <b>Akademický rok</b>           | 2019/2020    |
| <b>Název</b>                             | Teorie gramatiky                          | <b>Způsob zakončení</b>         | Zkouška      |
| <b>Akreditováno/Kredity</b>              | Ano, 3 Kred.                              | <b>Forma zakončení</b>          | Kombinovaná  |
| <b>Rozsah hodin</b>                      | Přednáška 1 [HOD/TYD] Cvičení 1 [HOD/TYD] | <b>Zápočet před zkouškou</b>    | ANO          |
| <b>Obs/max</b>                           | Statut A      Statut B      Statut C      | <b>Počítán do průměru</b>       | ANO          |
| <b>Letní semestr</b>                     | 0 / -      0 / -      0 / -               | <b>Min. (B+C) studentů</b>      | nestanoveno  |
| <b>Zimní semestr</b>                     | 0 / -      0 / -      0 / -               | <b>Opakovaný zápis</b>          | NE           |
| <b>Rozvrh</b>                            | Ano                                       | <b>Vyučovaný semestr</b>        | Zimní, Letní |
| <b>Vyučovací jazyk</b>                   | Čeština                                   | <b>Počet dnů praxe</b>          | 0            |
| <b>Volně zapisovatelný předmět</b>       | Ano                                       | <b>Hodn. stup. zp. před zk.</b> | S N          |
| <b>Hodnotící stupnice</b>                | A B C D E F                               |                                 |              |
| <b>Hod. v komb. formě studia</b>         |   |                                 |              |
| <b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>       | Ne  |                                 |              |
| <b>Periodicita</b>                       |   |                                 |              |
| <b>Nahrazovaný předmět</b>               | Žádný                                     |                                 |              |
| <b>Vyloučené předměty</b>                | Nejsou definovány                         |                                 |              |
| <b>Podmiňující předměty</b>              | Nejsou definovány                         |                                 |              |
| <b>Předměty informativně doporučené</b>  | Nejsou definovány                         |                                 |              |
| <b>Předměty, které předmět podmiňuje</b> | Nejsou definovány                         |                                 |              |

## Cíle předmětu (anotace):

Kurz podávající souvislejší a hlubší pohled na japonský jazyk (na pozadí češtiny a angličtiny). Přednášky jsou doplněny o prezentace studentů na zadaná témata.

## Požadavky na studenta

Zápočet: domácí příprava, práce v hodinách, prezentace na dané téma (odevzdaná ve formě seminární práce)  
Písemná zkouška

## Obsah

- část: FONETIKA A FONOLOGIE  
Fonetický inventář japonštiny  
Fonémy, fonologická pravidla v J  
Slabika vs. móra  
Přízvuk
- část: MORFOLOGIE  
Slovní druhy  
Slovotvorba
- část: SYNTAX  
Věta a větné členy  
Pasívum, kauzativum, podmětná vs. předmětná slovesa  
Typy vedlejších vět
- část: PRAGMATIKA A SOCIOLINGVISTIKA  
Systém zdvořilosti keigo  
Dialekty a sociolekty

## Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Kurz je určen studentům bakalářského studia Japonské filologie.

### Získané způsobilosti

Studenti doplnili své praktické znalosti japonštiny o teoretický rámec na úrovni fonologické, morfologické, syntaktické i pragmatické. Pochopili nejrůznější vztahy a souvislosti ve stavbě moderní japonštiny. Prokázali schopnost aplikovat tyto znalosti při zkoumání konkrétního jazykového jevu.

### Studijní opory

### Garanti a vyučující

- **Garanti:** prof. Dr. Zdeňka Švarcová

### Literatura

- **Základní:** Tsujimura, N. *An Introduction to Japanese Linguistics*. New York, 1996.
- **Základní:** Novák, M. *Gramatika japonštiny I*. Praha, 1980.
- **Základní:** WATANABE, M. *O podstatě japonského jazyka*. Praha: Karolinum, 2000.
- **Rozšiřující:** Koike, S. *Gendai nihongo bumpo nyumon (Úvod do gramatiky moderní japonštiny)*. Tokyo, 1997.
- **Rozšiřující:** Barešová, I. *Politeness Strategies in Cross-cultural Perspective: Study of American and Japanese Employment Rejection Letters*. Olomouc: Palacky University, 2008.
- **Rozšiřující:** Neústupný, J. V. *-structural Approaches to Language (Language Theory in Japanese Context)*. Tokyo, 1978.
- **Doporučená:** Novák, M. *Gramatika japonštiny II*. Praha, 1982.

### Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)  
Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)

### Hodnotící metody

Známkou  
Písemná zkouška  
Seminární práce

### Předmět je zařazen do studijních programů: