

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	ASJ/UJL	Strana:	1 / 2
Název předmětu:	Úvod do jazyka a literatury		
Akademický rok:	2019/2020	Tisknuto:	15.11.2019 00:30

Pracoviště / Zkratka	ASJ / UJL	Akademický rok	2019/2020
Název	Úvod do jazyka a literatury	Způsob zakončení	Zkouška
Akreditováno/Kredity	Ano, 3 Kred.	Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Přednáška 2 [HOD/TYD]	Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A Statut B Statut C	Počítán do průměru	ANO
Letní semestr	0 / - 0 / - 0 / -	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Zimní semestr	0 / - 0 / - 0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano	Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Vyučovací jazyk	Čeština	Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano		
Hodnotící stupnice	A B C D E F		
Hod. v komb. formě studia			
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne		
Periodicita			
Nahrazovaný předmět	KDV/JUJL		
Vyloučené předměty	Nejsou definovány		
Podmiňující předměty	Nejsou definovány		
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány		
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány		

Cíle předmětu (anotace):

Tento kurz se zaměřuje na celkový stručný přehled charakteristiky japonštiny jako aglutinačního jazyka a jeho porovnání s češtinou (v oblasti fonetické, morfologické, lexikální, syntaktické). Dále je pozornost věnována stručnému přehledu vývoje japonské literatury od počátků do současnosti, charakteristice jednotlivých období doplněné o praktické ukázky.

Požadavky na studenta

Ústní zkouška

Obsah

Struktura předmětu:
Obecný jazykový úvod
Lingvistická situace v japonštině
Genealogická a typologická charakteristika japonštiny
Charakteristika japonského písma
Relevantní vývojové rysy jazyka
Dialekty
Jazykové styly
Místo japonské literatury v oblasti Dálného východu
Přehled žánrové skladby
Japonská tematika v česky psané literatuře
Vývoj japanologie u nás a ve světě

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Předmět je určen studentům prvního ročníku bakalářského studia oboru Japonská filologie.

Získané způsobilosti

Studenti získali celkový stručný přehled o japonštině jakožto aglutinačním jazyku, jeho původu a vývoji a dále o vývoji japonské literatury. Na tento základ bude navázáno v dalším studiu, zejména v předmětech Teorie gramatiky, Klasická literatura a Moderní literatura.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** doc. Mgr. Ivona Barešová, Ph.D.

Literatura

- **Základní:** Kraemerová, A. *Úvod do japanologie*. Olomouc, 2000.

Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)

Hodnotící metody

Známkou

Předmět je zařazen do studijních programů: