

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	ASJ/XDV2	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	Kultura Dálného východu 2		
Akademický rok:	2019/2020	Tisknuto:	16.11.2019 00:33

Pracoviště / Zkratka	ASJ / XDV2	Akademický rok	2019/2020
Název	Kultura Dálného východu 2	Způsob zakončení	Zkouška
Akreditováno/Kredity	Ano, 4 Kred.	Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Přednáška 2 [HOD/TYD]	Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A Statut B Statut C	Počítán do průměru	ANO
Letní semestr	0 / - 0 / - 0 / -	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Zimní semestr	0 / - 0 / - 0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano	Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Vyučovací jazyk	Čeština	Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano		
Hodnotící stupnice	A B C D E F		
Hod. v komb. formě studia			
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne		
Periodicita			
Nahrazovaný předmět	ASH/XDV2		
Vyloučené předměty	Nejsou definovány		
Podmiňující předměty	Nejsou definovány		
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány		
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány		

Cíle předmětu (anotace):

Dvousemestrální kurz je zaměřen na uvedení studentů do kulturních aspektů oblasti Dálného východu s důrazem kladeným na historický vývoj oblasti a historické příčiny současné kulturní rozmanitosti a se zaměřením na stěžejní dálnévýchodní kulturní koncepty (ideografické písmo, buddhismus, taoismus, asijské hodnoty), na způsoby vnímání Dálného východu v Evropě (orientalismus, kolonialismus) a na druhé straně na recepci stěžejních konceptů euroamerické civilizace na Dálném východě (kolonialismus, kapitalismus, nacionalismus, demokracie, globalizace).

Požadavky na studenta

Absolutorim písemného testu a ústní zkouška.

Obsah

- 13) Orientalismus (DU)
- 14) Kolonialismus do 19. století (OK)
- 15) Modernizace začíná, Japonsko od Meiji do 1930 (DU)
- 16) Polokolonie Čína od opiových válek do 1930 (OK)
- 17) Britská Indočína (včetně Tibetu) + Francouzská Indočína do 2. světové války (OK)
- 18) 2. světová válka na Dálném východě (OK)
- 19) Rozpad koloniálního systému (OK)
- 20) Nástup komunismu na Dálném východě (OK)
- 21) Vietnamská válka a její sestup (OK)
- 22) Poválečné Japonsko a asijský tygři (Taiwan) (OK)
- 23) Demokratizace na Dálném východě (OK)
- 24) Čína na prahu asijského milénia (OK)

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Kurs je určen studentům II. bloku bakalářského studia oboru ČÍNSKÁ a JAPONSKÁ FILOLOGIE a případným zájemcům z řad studentů FF UP a UP. Nutným předpokladem je absolutorium kursu Kultura Dálného východu 1.

Získané způsobilosti

Dvousemestrální kurz je zaměřen na uvedení studentů do kulturních aspektů oblasti Dálného východu s důrazem kladeným na historický vývoj oblasti a historické příčiny současné kulturní rozmanitosti a se zaměřením na stěžejní dálnévýchodní kulturní koncepty (ideografické písmo, buddhismus, taoismus, asijské hodnoty), na způsoby vnímání Dálného východu v Evropě (orientalismus, kolonialismus) a na druhé straně na recepci stěžejních konceptů euroamerické civilizace na Dálném východě (kolonialismus, kapitalismus, nacionalismus, demokracie, globalizace).

Studijní opory**Garanti a vyučující**

- **Garanti:** doc. Mgr. David Uher, PhD.
- **Přednášející:** doc. Mgr. David Uher, PhD.

Literatura

- **Základní:** PANIKKAR, K.M. *Asia and Western Dominance. London, 1967..*
- **Základní:** SHEN, Fuwei. *Cultural Flow Between China and Outside World Throughout History. Trans. Wu Jingshu. Beijing: Foreign Languages Press, 1996..*
- **Základní:** FAIRBANK, John K., REISCHAUER, Edwin O. a CRAIG, Albert M. *East Asia the Modern Transformation. Boston: Houghton Mifflin Company; Tokyo: Charles E. Tuttle Company, 1965. Modern Asia Edition..*
- **Základní:** SCHIAVONE, Giuseppe. ed. *Western Europe and South-East Asia: Co-operation or Competition? London: Macmillan, 1989..*
- **Základní:** SAID, Edward W. *Orientalism. New York: Vintage Books, 2003..*

Vyučovací metody

Přednášení
 Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)
 Metody práce s textem (učebnicí, knihou)

Hodnotící metody

Známkou
 Ústní zkouška
 Písemná zkouška

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Indonéska studia se zaměřením na cestovní ruch	1	2016	2019	Povinně volitelné předměty	B		
Filologie	Bakalářský	Prezenční	Indonéska studia se zaměřením na cestovní ruch	1	2017	2019	Povinně volitelné předměty	B		
Filologie	Navazující	Prezenční	Čínská filologie	1	2012	2019	Povinně volitelné předměty	B		
Filologie	Navazující	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty	B		
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2016	2019	Povinně volitelné předměty - modul kultura a společnost	B		

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2012	2019	Povinně volitelné předměty - modul kultura a společnost	B		
Filologie	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty - modul kultura a společnost	B		LS
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Čínská filologie	1	2017	2019	Povinně volitelné předměty	B		
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Čínská filologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty	B		
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Japonská filologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty - modul kultura a společnost	B		LS