

# Popis předmětu

|                          |               |                  |                  |
|--------------------------|---------------|------------------|------------------|
| <b>Zkratka předmětu:</b> | KDV/92BO      | <b>Strana:</b>   | 1 / 6            |
| <b>Název předmětu:</b>   | Orientalismus |                  |                  |
| <b>Akademický rok:</b>   | 2019/2020     | <b>Tisknuto:</b> | 14.11.2019 09:48 |

|  |                      |          |          |                              |              |
|--|----------------------|----------|----------|------------------------------|--------------|
| <b>Pracoviště / Zkratka</b>              | KDV / 92BO           |          |          | <b>Akademický rok</b>        | 2019/2020    |
| <b>Název</b>                             | Orientalismus        |          |          | <b>Způsob zakončení</b>      | Zápočet      |
| <b>Akreditováno/Kredity</b>              | Ano, 10 Kred.        |          |          | <b>Forma zakončení</b>       | Kombinovaná  |
| <b>Rozsah hodin</b>                      | Seminář 10 [HOD/SEM] |          |          | <b>Zápočet před zkouškou</b> | NE           |
| <b>Obs/max</b>                           | Statut A             | Statut B | Statut C | <b>Počítán do průměru</b>    | NE           |
| <b>Letní semestr</b>                     | 0 / -                | 0 / -    | 0 / -    | <b>Min. (B+C) studentů</b>   | nestanoveno  |
| <b>Zimní semestr</b>                     | 0 / -                | 0 / -    | 0 / -    | <b>Opakovaný zápis</b>       | NE           |
| <b>Rozvrh</b>                            | Ano                  |          |          | <b>Vyučovaný semestr</b>     | Zimní, Letní |
| <b>Vyučovací jazyk</b>                   | Čeština              |          |          | <b>Počet dnů praxe</b>       | 0            |
| <b>Volně zapisovatelný předmět</b>       | Ne                   |          |          |                              |              |
| <b>Hodnotící stupnice</b>                | S\N                  |          |          |                              |              |
| <b>Hod. v komb. formě studia</b>         |                      |          |          |                              |              |
| <b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>       | Ne                   |          |          |                              |              |
| <b>Periodicita</b>                       |                      |          |          |                              |              |
| <b>Nahrazovaný předmět</b>               | Žádný                |          |          |                              |              |
| <b>Vyloučené předměty</b>                | Nejsou definovány    |          |          |                              |              |
| <b>Podmiňující předměty</b>              | Nejsou definovány    |          |          |                              |              |
| <b>Předměty informativně doporučené</b>  | Nejsou definovány    |          |          |                              |              |
| <b>Předměty, které předmět podmiňuje</b> | Nejsou definovány    |          |          |                              |              |

## Cíle předmětu (anotace):

Cílem kursu je uvést jeho frekventanty do problematiky nahlížení Východu (Orientu) očima Západu (Okcidentu), tj. orientalismu. Důraz je přitom kladen na historický vývoj tohoto konceptu a na nepřijatelné stereotypy, které v tomto pohledu do současnosti přetrvávají. Kurs je vzhledem k prostorovému i časovému rozměru pojmu Orient koncentrován především na kulturní oblast Dálného východu (především Číny, Japonska a Koreje) v aplikaci na filmovou produkci zasaženou konceptem orientalismu zejména americké proveniencí. Součástí kursu je rovněž uvedení do stěžejních dálněvýchodních kulturních konceptů (např. ideografické písmo, buddhismus, taoismus, "asijské" hodnoty apod.). Důraz je kladen na domácí přípravu a aktivní účast v diskusi na hodinách. Hlavním jeho výstupem je písemná práce v rozsahu cca 10 normostran.

## Požadavky na studenta

!!! ATESTACE JE URČENA VÝHRADNĚ STUDENTŮM DOKTORSKÝCH STUDIJNÍCH PROGRAMŮ!!! Důraz je kladen na domácí přípravu a aktivní účast v diskusi na hodinách. Hlavním jeho výstupem je písemná práce v rozsahu cca 10 normostran.

## Obsah

Sylabus:

- 1) Orient: kulturní východiska
- 2) Orientalismus: teoretický úvod
- 3) Příkladová studie: orientalismus ve Hvězdných válkách
- 4) Ornamentální orientalismus: Pátý element (1997), Blade Runner (1982)
- 5) Klasický (romantický) orientalismus 1: 55 dní v Pekingu (1963), Indiana Jones a Chrám zkázy (1984)
- 6) Klasický orientalismus 2: Mulan (1998), Anna a král (1999)
- 7) Pozitivní orientalismus: Poslední císař (1987), Malý Buddha (1993)
- 8) Negativní orientalismus: Poslední samuraj (2003), Říše slunce (1987)
- 9) "Spaghetti" orientalismus: Rudé slunce (1971), Wasabi (2001)
- 10) Aplikace: Matrix (1999)
- 11) Okcidentalismus: pohled z druhé strany
- 12) Poznámky k písemné práci

**Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu**

!!! ATESTACE JE URČENA VÝHRADNĚ STUDENTŮM DOKTORSKÝCH STUDIJNÍCH PROGRAMŮ!!! Předpokládá se zájem o kulturu Dálného východu, schopnost kriticky číst a prezentovat vlastní názor v mluvené i psané podobě. Před vstupem do kursu si frekventanti povinně nastudují knihu Edwarda W. Saida ORIENTALISMUS!

**Získané způsobilosti**

Absolvent získá povšechnou představu o stěžejních dálnévýchodních kulturních konceptech (např. ideografické písmo, buddhismus, taoismus, "asijské" hodnoty apod.) a jejich okcidentalistických adaptacích.

**Studijní opory****Garanti a vyučující**

- **Garanti:** doc. Mgr. David Uher, PhD.
- **Vede seminář:** doc. Mgr. David Uher, PhD.

**Literatura**

- **Základní:** Said, Edward W. (2006). *Orientalismus*. Praha.
- **Doporučená:** GERNET, Jacques. *A History of Chinese Civilization*. Cambridge: Cambridge University Press, 1982. 780 s. ISBN 0-521-49712-4..
- **Doporučená:** FAIRBANK, John King, Albert M. Craig and Edwin O. Reischauer. (1965). *East Asia: the modern transformation..* Boston.
- **Doporučená:** BURUMA, Ian and Avishai Margalit. (2004). *Occidentalism: the West in the eyes of its enemies..* New York.

**Vyučovací metody**

Přednášení  
 Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)  
 Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)  
 Metody práce s textem (učebnicí, knihou)  
 Metody písemných akcí (např. u souborných zkoušek, klauzur)  
 Demontrace  
 Projekce (statická, dynamická)

**Hodnotící metody**

Esej  
 Analýza výkonů studenta

**Předmět je zařazen do studijních programů:**

| Studijní program       | Typ stud. | Forma     | Obor                             | Etapa | V.st.pl. | Rok  | Blok                                      | Statut | D.roč. | D.sem. |
|------------------------|-----------|-----------|----------------------------------|-------|----------|------|---|--------|--------|--------|
| Andragogika            | Doktorský | Prezenční | Andragogika - čtyřletý           | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Ekonomika a management | Doktorský | Prezenční | Ekonomicko-manažerská studia     | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie              | Doktorský | Prezenční | Anglický jazyk - čtyřletý        | 1     | 15       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie              | Doktorský | Prezenční | Jazyky a kultura Číny a Japonska | 1     | 15       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |

| Studijní program                 | Typ stud. | Forma           | Obor                              | Etapa | V.st.pl. | Rok  | Blok                                      | Statut | D.roč. | D.sem. |
|----------------------------------|-----------|-----------------|-----------------------------------|-------|----------|------|---|--------|--------|--------|
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Německá literatura                | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Německý jazyk                     | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Nizozemská filologie              | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Románské jazyky                   | 1     | 14       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Románské literatury               | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Ruská literatura                  | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Ruský jazyk                       | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Srovnávací slovanská<br>filologie | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Mediální a<br>komunikační studia | Doktorský | Prezenční       | Mediální a kulturní studia        | 1     | 14       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Politologie                      | Doktorský | Prezenční       | Politologie - čtyřletý            | 1     | 14       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | B      |        |        |
| Andragogika                      | Doktorský | Kombinov<br>aná | Andragogika - čtyřletý            | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Ekonomika a<br>management        | Doktorský | Kombinov<br>aná | Ekonomicko-manažerská<br>studia   | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Kombinov<br>aná | Anglická a americká<br>literatura | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Anglická a americká<br>literatura | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Kombinov<br>aná | Anglický jazyk                    | 1     | 13       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Anglický jazyk                    | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Anglický jazyk                    | 1     | 13       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Kombinov<br>aná | Anglický jazyk                    | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Kombinov<br>aná | Česká literatura                  | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filologie                        | Doktorský | Prezenční       | Česká literatura                  | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |

| Studijní program | Typ stud. | Forma       | Obor                                  | Etapa | V.st.pl. | Rok  | Blok                               | Statut | D.roč. | D.sem. |
|------------------|-----------|-------------|---------------------------------------|-------|----------|------|------------------------------------|--------|--------|--------|
| Filologie        | Doktorský | Prezenční   | Český jazyk                           | 1     | 13       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Český jazyk                           | 1     | 13       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Český jazyk                           | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Prezenční   | Český jazyk                           | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Obecná jazykověda a teorie komunikace | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Prezenční   | Obecná jazykověda a teorie komunikace | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Obecná jazykověda a teorie komunikace | 1     | 13       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Prezenční   | Obecná jazykověda a teorie komunikace | 1     | 13       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Románské jazyky                       | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Prezenční   | Románské jazyky                       | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Anglický jazyk - čtyřletý             | 1     | 15       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Jazyky a kultura Číny a Japonska      | 1     | 15       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Německá literatura                    | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Německý jazyk                         | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Nizozemská filologie                  | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Románské jazyky                       | 1     | 14       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Románské literatury                   | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Ruská literatura                      | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Ruský jazyk                           | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Filologie        | Doktorský | Kombinovaná | Srovnávací slovanská filologie        | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |

| Studijní program                 | Typ stud. | Forma           | Obor                       | Etapa | V.st.pl. | Rok  | Blok                                      | Statut | D.roč. | D.sem. |
|----------------------------------|-----------|-----------------|----------------------------|-------|----------|------|---|--------|--------|--------|
| Filozofie                        | Doktorský | Prezenční       | Filozofie                  | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filozofie                        | Doktorský | Kombinov<br>aná | Filozofie                  | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filozofie                        | Doktorský | Prezenční       | Filozofie - čtyřletý       | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Filozofie                        | Doktorský | Kombinov<br>aná | Filozofie - čtyřletý       | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Historické vědy                  | Doktorský | Kombinov<br>aná | České dějiny               | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Historické vědy                  | Doktorský | Prezenční       | České dějiny               | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Historické vědy                  | Doktorský | Prezenční       | Obecné dějiny              | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Historické vědy                  | Doktorský | Kombinov<br>aná | Obecné dějiny              | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Humanitní studia                 | Doktorský | Prezenční       | Kulturní antropologie      | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Humanitní studia                 | Doktorský | Kombinov<br>aná | Kulturní antropologie      | 1     | 16       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Mediální a<br>komunikační studia | Doktorský | Kombinov<br>aná | Mediální a kulturní studia | 1     | 14       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Politologie                      | Doktorský | Prezenční       | Politologie                | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Politologie                      | Doktorský | Kombinov<br>aná | Politologie                | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Politologie                      | Doktorský | Kombinov<br>aná | Politologie - čtyřletý     | 1     | 14       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Psychologie                      | Doktorský | Prezenční       | Klinická psychologie       | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Psychologie                      | Doktorský | Kombinov<br>aná | Klinická psychologie       | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Psychologie                      | Doktorský | Prezenční       | Pedagogická psychologie    | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Psychologie                      | Doktorský | Kombinov<br>aná | Pedagogická psychologie    | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Sociologie                       | Doktorský | Prezenční       | Sociologie                 | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |
| Sociologie                       | Doktorský | Kombinov<br>aná | Sociologie                 | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinár<br>ní 92B -<br>volitelné | C      |        |        |

| Studijní program                          | Typ stud. | Forma       | Obor  | Etapa | V.st.pl. | Rok  | Blok                               | Statut | D.roč. | D.sem. |
|---|-----------|-------------|---|-------|----------|------|------------------------------------|--------|--------|--------|
| Teorie a dějiny divadla, filmu a masmédií | Doktorský | Prezenční   | Teorie a dějiny literatury, divadla a filmu | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Teorie a dějiny divadla, filmu a masmédií | Doktorský | Kombinovaná | Teorie a dějiny literatury, divadla a filmu | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Teorie a dějiny hudebního umění           | Doktorský | Prezenční   | Teorie a dějiny hudby                       | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Teorie a dějiny hudebního umění           | Doktorský | Kombinovaná | Teorie a dějiny hudby                       | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Teorie a dějiny literatury                | Doktorský | Prezenční   | Teorie literatury                           | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Teorie a dějiny literatury                | Doktorský | Kombinovaná | Teorie literatury                           | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Teorie a dějiny výtvarných umění          | Doktorský | Kombinovaná | Teorie a dějiny výtvarných umění            | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |
| Teorie a dějiny výtvarných umění          | Doktorský | Prezenční   | Teorie a dějiny výtvarných umění            | 1     | 12       | 2019 | Interdisciplinární 92B - volitelné | C      |        |        |