

# Popis předmětu

<b>Zkratka předmětu:</b>	KDV/94VP2	<b>Strana:</b>	1 / 2
<b>Název předmětu:</b>	Vedení bakalářské práce 2		
<b>Akademický rok:</b>	2019/2020	<b>Tisknuto:</b>	15.11.2019 23:27

<b>Pracoviště / Zkratka</b>	KDV / 94VP2			<b>Akademický rok</b>	2019/2020
<b>Název</b>	Vedení bakalářské práce 2			<b>Způsob zakončení</b>	Zápočet
<b>Akreditováno/Kredity</b>	Ano, 5 Kred.			<b>Forma zakončení</b>	Kombinovaná
<b>Rozsah hodin</b>				<b>Zápočet před zkouškou</b>	NE
<b>Obs/max</b>	Statut A	Statut B	Statut C	<b>Počítán do průměru</b>	NE
<b>Letní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Min. (B+C) studentů</b>	nestanoveno
<b>Zimní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Opakovaný zápis</b>	NE
<b>Rozvrh</b>	Ano			<b>Vyučovaný semestr</b>	Zimní, Letní
<b>Vyučovací jazyk</b>				<b>Počet dnů praxe</b>	0
<b>Volně zapisovatelný předmět</b>	Ne				
<b>Hodnotící stupnice</b>	S/N				
<b>Hod. v komb. formě studia</b>					
<b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>	Ne				
<b>Periodicita</b>					
<b>Nahrazovaný předmět</b>	Žádný				
<b>Vyloučené předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Podmiňující předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty informativně doporučené</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty, které předmět podmiňuje</b>	Nejsou definovány				

## Cíle předmětu (anotace):

Cílem předmětu je odborné vedení závěrečné bakalářské práce v oboru čínská nebo japonská filologie FF UP podle zadání vedoucího katedry.

## Požadavky na studenta

Spolupracovat se studující(m) na formulaci zadání tématu závěrečné bakalářské práce, doporučení teoretické a metodologické literatury k tématu a rozvržení plánu projektu.

Průběžně se studující(m) ústně a/nebo písemně konzultovat průběh prací a komentovat vyhotovené části textu práce.

Vypracovat a odevzdat posudek vedoucí(ho) práce na zadanou závěrečnou bakalářskou práci v předepsaném termínu a podle případných konkrétních instrukcí.

## Obsah

Atestace je udělena na základě úspěšného vedení DVOU závěrečných bakalářských prací. Student si nechává předmět uznat teprve po odvedení obou prací. Uznání vyřizuje Mgr. Slaměnková, Ph.D.

1. Formulace zadání tématu bakalářské práce spolu se studující(m).
2. Diskuse přístupu ke zpracování tématu se studující(m).
3. Doporučení teoretické a metodologické literatury k tématu.
4. Rozvržení plánu projektu bakalářské práce.
5. Průběžné konzultace ke stavu prací a komentáře k částem vyhotoveného textu práce.
6. Přečtení celé práce a vyhotovení posudku vedoucí(ho) práce.
7. Prezentace posudku a jeho diskuse při veřejné obhajobě.

## Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Atestace je určena výhradně pro studenty DSP.

#### Získané způsobilosti

#### Studijní opory

#### Garanti a vyučující

- **Garanti:** doc. Mgr. David Uher, PhD.
- **Vede seminář:** Mgr. Tereza Slaměňíková, Ph.D.

#### Literatura

#### Vyučovací metody

#### Hodnotící metody

#### Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Filologie	Doktorský	Kombinovaná	Jazyky a kultura Číny a Japonska	1	15	2019	Pedagogický modul 94	B		
Filologie	Doktorský	Prezenční	Jazyky a kultura Číny a Japonska	1	15	2019	Pedagogický modul 94	B		