

# Popis předmětu

<b>Zkratka předmětu:</b>	KSA/EDEV1	<b>Strana:</b>	1 / 3
<b>Název předmětu:</b>	Etnologie Evropy 1 - KA		
<b>Akademický rok:</b>	2019/2020	<b>Tisknuto:</b>	21.09.2019 08:41

<b>Pracoviště / Zkratka</b>	KSA / EDEV1			<b>Akademický rok</b>	2019/2020
<b>Název</b>	Etnologie Evropy 1 - KA			<b>Způsob zakončení</b>	Zápočet
<b>Název dlouhý</b>	Etnologie Evropy 1				
<b>Akreditováno/Kredity</b>	Ano, 3 Kred.			<b>Forma zakončení</b>	Kombinovaná
<b>Rozsah hodin</b>	Přednáška 1 [HOD/TYD] Seminář 1 [HOD/TYD]			<b>Zápočet před zkouškou</b>	NE
<b>Obs/max</b>	Statut A	Statut B	Statut C	<b>Počítán do průměru</b>	NE
<b>Letní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Min. (B+C) studentů</b>	nestanoveno
<b>Zimní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Opakovaný zápis</b>	NE
<b>Rozvrh</b>	Ano			<b>Vyučovaný semestr</b>	Zimní, Letní
<b>Vyučovací jazyk</b>	Čeština			<b>Počet dnů praxe</b>	0
<b>Volně zapisovatelný předmět</b>	Ano				
<b>Hodnotící stupnice</b>	S N				
<b>Hod. v komb. formě studia</b>					
<b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>	Ne				
<b>Periodicita</b>					
<b>Nahrazovaný předmět</b>	Žádný				
<b>Vyloučené předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Podmiňující předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty informativně doporučené</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty, které předmět podmiňuje</b>	Nejsou definovány				

## Cíle předmětu (anotace):

Kurz Etnologie Evropy I se zaměřuje na popis základních charakteristik této disciplíny, zabývá se její historií, teorií a metodologií. Vymezuje nejdůležitější oblasti etnologického výzkumu v minulosti a současnosti. Dále seznamuje studenty s aktuálními tématy a problémy současné etnologie a snaží se explikovat vzájemné souvislosti a přesahy mezi jednotlivými evropskými kulturami v současném globalizačním trendu.

## Požadavky na studenta

Vypracování seminární práce na dané téma a následná prezentace v rámci výuky.

## Obsah

1. Historie, teorie a metodologie oboru
2. Vymezení předmětu, cílů a hlavních otázek současné etnologie,
3. Vývoj etnologie jako vědecké disciplíny: od národopisu k současné etnologii,
4. Etnografie, národopis, folkloristika, folklorismus, folklor.
5. Etnologie ve vztahu k sociální a kulturní antropologii
6. Etnická indiference: pojem a význam,
7. Současné trendy v etnologii: etnoregionalismus a globalizace.
8. Etnologie Evropy: vymezení Evropy, její osídlení, antropologické typy obyvatelstva, klasifikace jazyků
9. Etnologie Evropy: náboženství, náboženské myšlení, magie, mýty, mytologie, folklór
10. Etnologie Evropy: hospodářství, politické systémy, architektura, řemesla a umění

## Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Kurz vyžaduje dobrou znalost anglického jazyka, neboť většina četby není k dispozici v českém jazyce.

## Získané způsobilosti

Po úspěšném absolvování kurzu bude student schopen definovat etnologii jakožto odbornou disciplínu, popsat předmět a cíle disciplíny, interpretovat a kritický zhodnotit dílčí etnologické a etnografické poznatky, zejména ve vztahu ke kulturní a sociální antropologii, aplikovat získané vědomosti z tohoto kurzu při vyhotovení bakalářské práce a dalších teoretických a empirických projektů.

## Studijní opory

### Garanti a vyučující

- **Garanti:** Mgr. Jaroslav Šotola, Ph.D., PhDr. Daniel Topinka, Ph.D.
- **Přednášející:** Mgr. Eva Čermáková, Ph.D., Mgr. Jaroslav Šotola, Ph.D.
- **Vede seminář:** Mgr. Eva Čermáková, Ph.D., Mgr. Jaroslav Šotola, Ph.D.

### Literatura

- **Základní:** AUGÉ, M. *Antropologie současných světů. Brno: Atlantis, 1999.*
- **Základní:** LOZOVIUK, P. *Evropská etnologie ve střeoevropské perspektivě. Pardubice: Univerzita Pardubice, 2005.*
- **Základní:** Šatava, L. *Jazyk a identita etnických menšin. Praha, 2001. ISBN 80-90252-1-5.*
- **Základní:** BENEDICT, R. *Kulturní vzorce. Praha: 1999.*
- **Základní:** Chotek, K. *Lidová kultura a kroje, 1937.*
- **Základní:** SOUKUP, V. *Přehled antropologických teorií kultury. Praha Portál, 2000.*
- **Základní:** COPANS, J. *Základy antropologie a etnologie. Praha: Portál, 2001.*
- **Základní:** Janotka, M., Linhart, K. *Zapomenutá řemesla, 1984.*

### Vyučovací metody

Přednášení  
Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)  
Metody práce s textem (učebnicí, knihou)

### Hodnotící metody

Ústní zkouška  
Seminární práce

### Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2013	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	1	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2017	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	1	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2013	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	1	

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2017	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	1	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	1	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	1	