

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KSA/KSAK	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	Kultury střední Asie a Kavkazu - KA		
Akademický rok:	2019/2020	Tisknuto:	21.09.2019 09:15

Pracoviště / Zkratka	KSA / KSAK			Akademický rok	2019/2020
Název	Kultury střední Asie a Kavkazu - KA			Způsob zakončení	Kolokvium
Název dlouhý	Kultury střední Asie a Kavkazu				
Akreditováno/Kredity	Ano, 3 Kred.			Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Přednáška 1 [HOD/TYD] Seminář 1 [HOD/TYD]			Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Počítán do průměru	NE
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano			Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Vyučovací jazyk	Čeština			Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano				
Hodnotící stupnice	S N				
Hod. v komb. formě studia					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne				
Periodicita					
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Kurz seznamuje posluchače s pestrou kulturní mozaikou střední Asie a Kavkazu. Mísení kulturních vlivů a tradic typické pro tyto oblasti vytváří jedinečnou koláž etnickou, náboženskou i hospodářskou. Pozornost bude věnována jak historickým kořenům jednotlivým oblastí, tak i společenským, ekologickým a politickým problémům, kterým v současnosti čelí.

Požadavky na studenta

Obsah

1. Střední Asie a Kavkaz ? vymezení oblasti jako celku i jednotlivých geografických regionů, přírodní podmínky, etnická a lingvistická skladba dané oblasti, etnografové zabývající se daným prostorem.
2. Nomádství a jeho podoby ve střední Asii, interakce mezi nomády a zemědělským (městským) obyvatelstvem dříve a dnes); (Chazanov)
3. Textilní výroba (vznik, tradice a symbolika koberců symaků, sukni, hedvábí a jeho význam) (Kybalová, Jung, Ford)
4. Kavkaz (ruský Kavkaz: Agydejsko, Ingušsko, Dagestán, Kabardsko-Balkarsko, Karačajevsko, Čerkesko, Severní Osetie ? Alanie, Čečensko, Dagestán), etnika, kultury, náboženství
5. Kavkaz ? Gruzie (Chevsurové, Svanové), Ázerbájdžán (Tátové, Tályši)
6. Kavkaz - Arménie
7. Bývalá sovětská střední Asie (Kazachstán, Turkmenistán)
8. Bývalá sovětská střední Asie (Tádžikistán, Kyrgizstán)
9. Bývalá sovětská střední Asie (Uzbekistán, Karakalpacko)
10. Mongolsko

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Získané způsobilosti

Po úspěšném absolvování kurzu student získá základní geografický a etnicko-kulturní přehled v daném regionu, bude schopen objasnit historické okolnosti, které vedly k současnému stavu a charakteru jednotlivých kulturních skupin a dokáže identifikovat základní okruhy problémů, se kterými se současná střední Asie a Kavkaz potýkají.

Studijní opory**Garanti a vyučující**

- **Garanti:** PhDr. Daniel Topinka, Ph.D.
- **Přednášející:** Mgr. Eva Čermáková, Ph.D., Mgr. Jaroslav Šotola, Ph.D., PhDr. Daniel Topinka, Ph.D.
- **Vede seminář:** Mgr. Eva Čermáková, Ph.D., Mgr. Jaroslav Šotola, Ph.D., PhDr. Daniel Topinka, Ph.D.

Literatura

- **Základní:** FAIT, Emanuel. (1910): *Středoasijské národové, zvláště v území ruském. Praha: Matice česká.*
- **Základní:** NAHODIL, Otakar. (1962): *Horami a oázami. Praha: Svět sovětů.*
- **Základní:** KHAZANOV, Anatoly. (1994): *Nomads and the outside Word. The University of Wisconsin Press.*
- **Základní:** ROY, Olivier. (2000): *The New Central Asia. The Creation of Nations. London - New York: I. B. Tauris.*
- **Základní:** GROLLOVÁ, Ivana - ZIKMUNDOVÁ, Veronika. (2001): *Mongolové, pravnucci Čingischána. Praha: Triton.*
- **Základní:** HORÁK, Slavomír. (2005): *Střední Asie mezi východem a západem. Praha: Karolinum.*
- **Základní:** PARGAČ, Jan. (2006): *Kočovnické kultury Střední Asie od tradice k modernitě (Kazachstán, Kyrgyzstán). Praha.*
- **Základní:** ROUX, Jean-Paul. (2007): *Dějiny Střední Asie. Praha: Nakladatelství Lidové Noviny.*
- **Základní:** ŠMÍD, Tomáš - VAĐURA, Vladimír. (2007): *Etnické konflikty v postsovětském prostoru. Brno: CDK.*
- **Základní:** EXNEROVÁ, Věra. (2008): *Islám ve Střední Asii za carské a sovětské vlády na příkladu jednoho z center oblasti, Fergánské doliny.*
- **Základní:** PARGAČ, Jan - VRHEL, František. (2009): *Střední Asie a Kazachstán: Historie, etnicita, jazyky: od migrace stepních Uzbeků a Kazachů pod 15. Století po r. 1924. Praha.*
- **Doporučená:** *Na východ (periodikum).*

Vyučovací metody

Přednášení
Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)
Metody práce s textem (učebnicí, knihou)

Hodnotící metody

Ústní zkouška
Seminární práce

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2013	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	2	

Studijní program	Typ stud.	Forma	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2017	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	2	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2013	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	2	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2017	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	2	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	2	
Humanitní studia	Bakalářský	Prezenční	Kulturní antropologie	1	2015	2019	Povinně volitelné předměty - Kulturně-antropologický modul	B	2	